



РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВОЗРОЖДЕНИЕ
ДИАФИЛЬМОВ:
ОТ СОХРАННОСТИ
ДО ОБЩЕСТВЕННОГО ПОКАЗА

студия
ДИАФИЛЬМ

РГДБ

Москва, 2016

Всероссийский семинар для специалистов
библиографических отделов библиотек, обслуживающих детей

Что такое диафильм? ⁽¹⁾

Диафильм представляет собой последовательность из 30—50 диапозитивов размером 18×24 мм, отпечатанных на общем рулоне позитивной 35-мм киноплёнки. Кадры диафильма выстроены в определённом порядке и сопровождаются титрами, превращающими фильм в иллюстрированный рассказ.



Что такое диафильм? (2)

Особый вид искусства, который

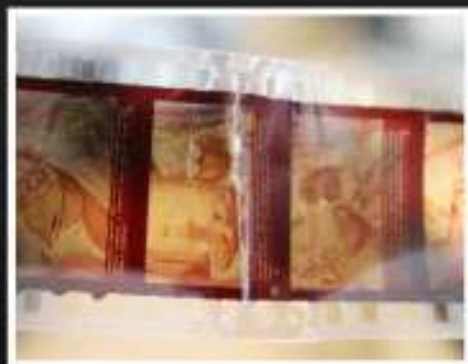
- Развивает воображение
- Способствует обучению и привлечению детей к чтению
- Основан на лучших произведениях мировой литературы
- Создан выдающимися художниками-иллюстраторами
- Безгранично разнообразен
- Способствует проведению семейного досуга

Цели проекта:

- сохранность
- создание реестра диафильмов и сводного каталога (по библиотекам)
- организация доступа к оцифрованным материалам

Сохранность

Даже при соблюдении условий хранения сама пленка и информационный слой теряют свои качества. При интенсивном использовании процесс старения многократно ускоряется. Высока вероятность испортить пленку при использовании фильмоскопа (царапины, деформация, перегрев пленки)



РГДБ разработана специальная технология создания цифровых копий диафильмов.

По этой технологии уже отсканировано

более **1 600** пленок

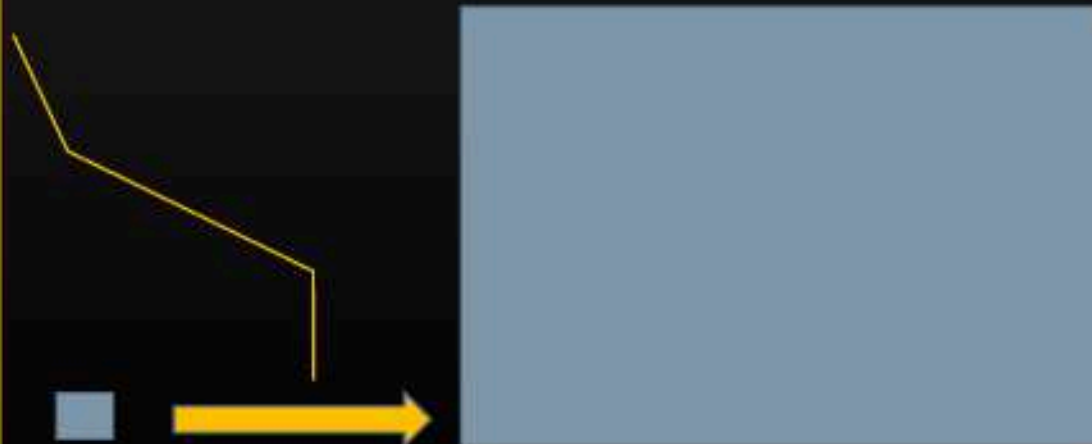
Сохранность ⁽¹⁾

1. Сканирование с высокой плотностью (4000 dpi)



Используются специальные сканеры, которые позволяют сканировать рулонную пленку без повреждения. Изображения сохраняются в формате TIFF

Высокая плотность сканирования позволяет просматривать изображения кадров, реальный физический размер которых 17 x 23 мм, на телевизорах с диагональю до 63 дюймов. Площадь кадра на таком экране превышает площадь кадра на пленке в 3 195 раз



Сохранность (2)

2. Дополнительная обработка каждого кадра

2.1 Удаление дефектов пленки

2.2 Кадрирование

2.3 Цветокоррекция



Панурье, побрели они дальше.—«Эх, братик, до чего же мне хочется!»—пожаловался младший.—«И мне хочется»,—сказал старший.



Панурье, побрели они дальше.—«Эх, братик, до чего же мне хочется!»—пожаловался младший.—«И мне хочется»,—сказал старший.



Панурье, побрели они дальше.—«Эх, братик, до чего же мне хочется!»—пожаловался младший.—«И мне хочется!»—сказал старший.

Сохранность ⁽³⁾

3. PDF-книга с **распознанным подслоем**

Распознавание подписей кадров диафильма позволяет после загрузки в электронную библиотеку производить поиск не только по метаданным (автор, название, художник и т.п.), но и по словам из текста

4. Библиографическое описание

Грамотное библиографическое описание обеспечивает правильные и унифицированные метаданные, по которым производится поиск в электронной библиотеке

Реестр

Основная задача – создать **достоверный реестр** материалов, выпущенных в СССР и РФ.

Побочный продукт – **сводный каталог** диафильмов в библиотеках России

1. В реестре уже более **5 000** названий диафильмов
2. В сводном каталоге информация от **35** библиотек
3. В обработке информация еще от **26** региональных детских библиотек, в которых сохранились коллекции диафильмов

Доступ

Размещение оцифрованных материалов в электронной библиотеке на легальной основе открывает к ним доступ неограниченному количеству пользователей с использованием самых разнообразных устройств (от планшета до проектора)

1. Организован доступ ко **всем** отсканированным пленкам **из здания РГДБ**
2. Заключен лицензионный договор с **Госфильмофондом!!!**
3. Нет препятствий к размещению диафильмов в Национальной электронной детской библиотеке (уже размещено более **500** названий)

Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ)



arch.rgdb.ru



За 2015 год:

Более **149 000** посещений

Около **1 000 000** электронных
книговыдач

За первый квартал 2016 года:

Более **104 000** посещений

Более **368 000** электронных
книговыдач (из них **19%** - диафильмы)

Развитый поисковый аппарат

Адаптированный для просмотра диафильмов интерфейс

НЭДБ в социальных сетях

Facebook – более **8 000** отметок «Нравится»

ВКонтакте – более **2 150** подписчиков

Одноклассники – более **1 700** участников

Google+ - более **500** подписчиков (существует меньше месяца)

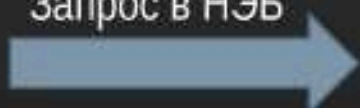
Википедия – собственная страница

PS. Социальные сети обеспечивают более **15%** посещений (за 1-ый квартал 2016 года)

Взаимодействие с НЭБ

(перспектива на 2016 год)

Запрос в НЭБ

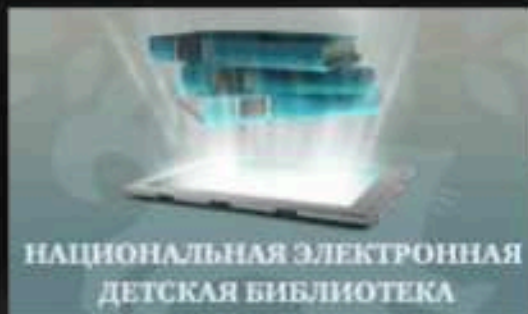


**Национальная
Электронная
Библиотека**

Оператор
Российская
государственная
библиотека



Программно-аппаратный комплекс
Шлюз НЭБ - НЭДБ



НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ
ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Оператор
Российская
государственная
детская библиотека

Перспективы

1. Сканирование диафильмов из коллекции РГДБ
2. Разработка механизма заполнения реестра и сводного каталога на основании информации, полученной из внешних источников
3. Наполнение реестра на основе информации, предоставленной библиотеками, частными коллекционерами, частными лицами
4. Получение и сканирование материалов из других коллекций (библиотечных, частных)
5. Размещение обработанных материалов в Национальной электронной детской библиотеке
6. Создание на основе реестра общедоступного сервиса и привлечение к созданию реестра интернет-сообщества

«...главнымъ предметомъ сихъ листовъ будетъ
польза ваша ; но при томъ постараемся мы
дѣлать ихъ вамъ пріятными, для того, чтобъ вы
полюбили свою пользу.»

Новиков Н.И., издатель журнала «Детское чтение для сердца и разума», 1785 год

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

Гавришин Илья
gavrishin@rgdb.ru

Фотографии: Климкин Сергей

Российская государственная детская библиотека

Москва

2016